



Les Nouvelles de l'IFEAC

n°1

Lettre d'information de l'Institut Français d'Études sur l'Asie Centrale * octobre – décembre 2007

Présentation.....	1
Organigramme de l'IFEAC.....	2
Les dernières publications.....	3
Publications locales soutenues par l'IFEAC.....	5
Les conférences du jeudi.....	6
Les séminaires du vendredi.....	10
L'actualité en bref	12
Qui est qui ?.....	13
Bibliothèque de l'IFEAC nouvelles acquisitions....	14

**Institut Français
d'Études
sur l'Asie Centrale**

18a, rue Rakatboshi
(ex-Shpilkov)
100031 Tachkent
Ouzbékistan
Tél. :
(998 71) 139 47 03
(998 71) 132 61 48/49

Fax :
(998 71) 120 66 56

www.ifeac.org
administration@ifeac.org
ifeacadm@ifeac.com.uz

Conception – JBS

Présentation

La diffusion des travaux scientifiques de l'IFEAC connaît aujourd'hui un élément de dynamique supplémentaire à travers la création de cette lettre électronique d'information. Cette dernière n'est pas adressée seulement aux familiers de l'Institut mais également à tous ceux qui de près ou de loin suivent nos activités et s'intéressent à l'Asie centrale (Kazakhstan, Kirghizstan, Ouzbékistan, Tadjikistan, Turkménistan) et aux régions voisines historiquement proches (Tatarstan, Bachkortostan, Nord de l'Afghanistan, Khorasan iranien, Xinjiang chinois) dans ses larges thématiques de recherches pluridisciplinaires en sciences humaines (archéologie, ethnologie, histoire, littérature, linguistique, ...). Ces *Nouvelles*, trimestrielles et envoyées par mailing, présenteront les travaux internes communs et personnels des chercheurs et de l'administration, mais donneront également des renseignements sur le suivi des contacts, des échanges et de la formation entre les chercheurs occidentaux et centrasiatiques confirmés (universités et instituts) mais aussi entre jeunes étudiants locaux et étrangers de passage qui restent très actifs dans la région (boursiers de courte durée entre autres). En effet, l'IFEAC ayant une vocation régionale, plusieurs filiales ont été ouvertes : à Almaty, à Dushanbe, à Bichkek et peut-être bientôt à Achgabat.

Notre initiative relève d'un intérêt de partage entre une communauté scientifique de plus en plus désireuse d'intervenir et de travailler aujourd'hui dans la zone et de la nécessité d'une visibilité plus assidue de notre institut (un résumé des *Nouvelles* en russe sera envoyé à nos partenaires locaux) et à travers lui des travaux et résultats des chercheurs (pensionnaires, associés, BAR et BCRD) souvent négligés en France malheureusement de par leur éloignement indispensable pour leurs terrains d'études.

Ces *Nouvelles* viennent ainsi renforcer l'une de nos principales missions, celle de développer la connaissance de la région auprès des milieux scientifiques européens et internationaux. Nous souhaitons à l'avenir que cette lettre continue à s'enrichir grâce à de fructueuses coopérations et nous comptons sur votre aide pour contribuer à sa plus large diffusion.

De la part de notre équipe, Bonne Année 2008 et nos meilleurs vœux dans vos projets à venir..

Tachkent, janvier 2008.

Bayram BALCI & Julio BENDEZU-SARMIENTO



Organigramme de l'IFEAC au 1^{er} janvier 2008

Directeur

Bayram BALCI
(Politologue)

Secrétaire scientifique

Julio BENDEZU-SARMIENTO
(Archéologue)

Pensionnaire scientifique

Arnaud RUFFIER
(Anthropologue)

Boursiers MAE

- Élise LUNEAU
(Doctorante en archéologie)
- Asal KHAMRAEVA-AUBERT
(Doctorante en histoire)

Chercheurs associés correspondants scientifiques de l'IFEAC

- Kenzhe TORLANBAEVA
(Institut d'orientalisme, Almaty)
- Amantur JAPAROV
(Académie des Sciences, Bichkek)
- Nargis KHODJAEVA
(Institut d'Histoire, d'Archéologie et
d'Ethnographie, Douchanbe)

Chercheurs associés 2007-2008

- M. ALIMOVA (Université Islamique, Tachkent)
- N. ALLAEVA (Institut d'Histoire, Tachkent)
- Sh. AMIROV (Institut d'Ethnologie et
d'Archéologie, Nukus)
- G. ASATOVA (Institut Sportif, Tachkent)
- N. ATAKO'ZIEVA (Institut d'Histoire,
Tachkent)
- G. BOBOYOROV (Institut d'Orientalisme de
Berinu, Tachkent)
- K. KALANOV (Université des Langues du
Monde, Tachkent)
- D. INOYATOVA (Université Nationale,
Tachkent)
- B. IBROHIMOV (Université Islamique, Tachkent)
- H. LUTFILLAEV (Institut d'Orientalisme de
Berouni, Tachkent)
- V. MOKROBORODOV (Université Nationale,
Tachkent)
- A. MUKHAMMADIEV (Université Nationale,
Tachkent)

- N. NAZAROV (Institut de Dessin et Design,
Tachkent)
- Y. NASRIDINOVA (Institut de Médecine
d'Andijan)
- I. OSTONAQULOV (Université Islamique,
Tachkent)
- Q. PANJIEV (Institut de Dessin et
Design, Tachkent)
- Z. RAKHMONKULOVA (Université Nationale,
Tachkent)
- S. SABOUROVA (Université Pédagogique,
Tachkent)
- G. SAIDOVA (Université Islamique,
Tachkent)
- A. SARSENBAEV (Université Islamique,
Tachkent)
- A. SOLIEV (Université Islamique, Tachkent)
- O. SULTONOV (Institut d'Orientalisme de
Beruni, Tachkent)
- O. TURAeva (Institut d'Histoire, Tachkent)
- I. USMONOV (Université Islamique, Tachkent)
- N. YUSUPOVA (Université Islamique, Tachkent)

Boursiers de courte durée

- Nicolas-Claude GOSSET (Université Libre de
Bruxelles)
- Johanna LHUILLIER (Université Paris I)
- Christilla MARTEAU D'AUTRY (Université
Paris X)

Personnel administratif

- Kirill KUZMIN
(Administrateur)
- Umid ABDULLAEV
(Administrateur)
- Sobir KOMILOV
(Comptable)
- Ulugbeg MANSUROV
(Bibliothécaire)
- Hudaykul IBRAGIMOV
(Interprète)
- Muhabbat ABDUGAFUROVA
(Secrétaire)

Personnel de service

- Feruza ABDULLAEVA
- Farida ABDULLAEVA
- Stas ASHURALIEV
- Rakhmatjon BAYMATOV
- Javlon IBADULLAEV

Les dernières publications

- DURING J. & KHUODOBERDIEV S.

La voix du chamane. Etude sur les Baxshi tadjiks et ouzbeks.

2007 IFEAC – L'Harmattan

Les études et les documents sur les pratiques des chamanes (baxshi) d'Asie centrale, quoique peu abondants, permettent de se faire une idée globale de leur tradition. Ils laissent cependant dans l'ombre de nombreuses questions : le contenu de l'expérience chamannique, ce que vivent les acteurs dans un rituel, comment on en arrive à s'en remettre à ces thérapies, comment agit le traitement et quels en sont les effets à long terme.

Cette étude répond en partie à ce questionnement, en approchant le sujet de façon phénoménologique, en éclairant le rituel des baxshi de l'intérieur, en faisant parler les participants, en décryptant les hymnes chamaniques avec toutes les ressources de la philologie et de l'exégèse, en le mettant en perspective avec un ensemble de pratiques de guérison qui ne convoquent pas nécessairement les esprits. Enfin, en confrontant l'art des chamanes musulmans à l'exorcisme coranique, elle fait apparaître l'antique conflit entre la parole du Dieu et la voix des esprits.

-EFTHYMIU M. & MANSUROV U.

Les manuscrits de l'Institut Français d'Études sur l'Asie centrale. Inventaire.

2007 IFEAC – SEMMO

L'inventaire préparé par Marie Efthymiou et Ulugbeg Mansurov donne un premier aperçu sur la petite collection de manuscrits qui a été réunie à l'Institut Français d'Études sur l'Asie centrale. Le dessein des auteurs était de permettre aux chercheurs de disposer d'une liste des œuvres et des auteurs représentés au sein de cet ensemble et susciter de la sorte des études plus fines sur tel ou tel texte. Certains figurent en plus d'un exemplaire : il s'agit par exemple d'ouvrages qui étaient étudiés dans les madrasas.

- FATHI H.

Femmes d'Asie centrale. Genre et mutations dans les sociétés musulmanes soviétisées.

2007 IFEAC – Aux lieux d'être

Ouzbékistan, Kazakhstan, Kirghizistan, Tadjikistan et Turkménistan... Ces anciennes républiques fédérées d'Asie centrale, auparavant sous la coupe soviétique, sont aujourd'hui de nouveaux pays indépendants confrontés au problème de la gestion de leurs multiples héritages.

Comment la politique soviétique de modernisation de la condition féminine, appliquée de façon autoritaire dans toute l'Asie centrale dès le début des années 1920, puis l'entreprise de construction des États-nations modernes ont-ils pu affecter les rôles de genre ? Les ont-ils reproduits ou redéfinis ?

Pour la première fois en français, un ouvrage répond à ces interrogations en les inscrivant dans un rapport de genre et de mutations. Cet essai entend ainsi apporter de nouveaux éclairages sur les modifications des différents statuts réservés aux femmes musulmanes d'Asie centrale depuis la colonisation russe jusqu'à nos jours.

Au moment où le débat public converge sur la place faite à la femme en Islam, cet ouvrage ambitionne de rendre compte de l'expérience des femmes dans les sociétés musulmanes soviétisées d'Asie centrale, région de nouveau en proie à de profonds bouleversements.

- RUFFIER A.

Samarcande. Identités et espaces festifs en Ouzbékistan.

2007 IFEAC – Aux lieux d'être

Ouzbékistan : cinquante années de colonisation russe ajoutées à soixante-dix ans de soviétisme ont laissé leur empreinte. Cette dernière phase qui visa à créer un homme nouveau fut sans doute la plus marquante. Dix ans après son indépendance, qu'en est-il de cette société ?

Durant sa domination, le pouvoir soviétique semblait avoir réussi à changer les individus et leur organisation sociale : l'Ouzbek soviétique serait apparu, façonnant la société à son image et reléguant dans les musées coutumes, traditions, lois et rites comportementaux antérieurs à la révolution. Avec l'indépendance, ce décorum soviétique est en partie tombé, et apparaît une réalité ambiguë où le comportement des Ouzbeks semble relever autant de l'héritage soviétique que de celui des années prérévolutionnaires, formant un ensemble de pratiques composites. Cette réalité sociale est particulièrement visible lors des fêtes : celles-ci juxtaposent traditions séculaires et éléments récents.

Comment comprendre ces pratiques ? En quoi sont-elles représentatives de l'organisation et des valeurs de la société ouzbèke ? A travers leur étude on pourra comprendre comment une société qui, considérée au début du 20^e siècle comme tribale, s'est transformée et adaptée au régime soviétique, et véhicule aujourd'hui à travers ses fêtes toute une culture qu'elle s'efforce de renouveler.

- Cahiers d'Asie Centrale n°15/16 (sous la direction de R. Dor et H. Fathi)

Les islamistes d'Asie centrale. Un défi aux États indépendants ?

2007 IFEAC – Maisonneuve & Larose

Plus d'une décennie après l'accession à l'indépendance des États d'Asie centrale, alors qu'une multitude de mouvements et groupes islamistes contestent massivement les régimes en place hérités de l'ex-URSS, le caractère autoritaire de ces régimes est systématiquement mis en cause dans l'essor de l'islamisme. L'analyse des expressions de l'islamisme centre-asiatique est rendue complexe parce que, derrière la revendication d'un « retour » à un Etat islamique, s'exprime une volonté de retrouver une authenticité islamique centre-asiatique oblitérée pendant la période soviétique. Rappelons que l'islam centre-asiatique s'est développé sous des formes variées, y compris sous des formes extrêmes, dans des sociétés musulmanes en mutation, et que depuis la perestroïka, il s'est mis à regagner des espaces dont il avait été largement exclu à l'époque soviétique.

Si complexe que soit la définition de l'islamisme, ce phénomène est ici appréhendé en tant que pratique politique émanant de diverses forces religieuses contestatrices. Pour cela, une analyse d'observations et de faits puisés au Kazakhstan, au Kirghizistan, en Ouzbékistan et au Tadjikistan, pays qui se différencient selon leur manière de répondre aux actions de harcèlement contre l'État faites au nom de l'islam, apporte un éclairage sur l'évolution de l'islam centre-asiatique dans ses fonctions politiques.

Fruit d'une réflexion collective, le dossier des *Cahiers d'Asie centrale* propose divers regards portés par des chercheurs centre-asiatiques et européens sur une gamme variée des aspects de la question de l'islamisme dans les États indépendants d'Asie centrale. S'appuyant sur de solides enquêtes de terrain menées dans différents espaces géographiques de la vaste région, ce dossier met en relief la fragilisation des jeunes États indépendants d'Asie centrale qui, depuis la fin de l'URSS, sont confrontés à des revendications d'une « justice » de Dieu et à des violences de type jihadiste.

Résponsable du numéro

Julio BENDEZU-SARMIENTO
julio.bedezu@ifeac.com.uz

Ont participé à la réalisation de cette Lettre d'information :

Umid ABDULLAEV
Bayram BALCI
Asal KHAMRAEVA-AUBERT
Kirill KUZMIN
Élise LUNEAU
Ulugbeg MANSUROV
Arnaud RUFFIER

Publications locales soutenues par l'IFEAC

- **ABDUMAĞIDOV Ğ.A., 2007**, Juridik ibora va ifodalar: lotinča-rusča-ūzbekča [Le lexique des expressions juridiques : latin-russe-ouzbek], Tachkent, IFEAC, Document de travail vol. 25, 116p.
- **AŠIROV A. 2007**, Ūzbek xalqining qadimij e"tiqod va marosimlari [Les croyances et rituels anciens du peuple ouzbek]. Tachkent, Ališer Navoiy, 276p.
- **BABAJAROV G., 2007**, Drevnetjurkskie monety Čačskogo oazisa (VI-VIII vv. n.è.) [Les monnaies des Turques anciens de l'oasis de Tchatch (VIe-VIIIe siècles de notre ère)]. Tachkent, Ališer Navoiy, 120p.
- **ISHAKOV M., 2007**, Zametki po istorii numizmatiki rannesrednevekovogo Čača (III-VIII vv.) [Les notes sur l'histoire de la numismatique de Tchatch du haut Moyen Age (IIIe-VIIIe siècles)], Tachkent, IFEAC, Document de travail vol. 26, 70p.
- **ĞUMANAZAR A., 2007**, Nasaf [Nassaf], Tachkent, Ališer Navoiy, 204p.
- **KARIMOV E., 2007**, Regesty kazijskih dokumentov i hanskih jarlykov hivinskogo hanstva XVII-načala XX vv. [Les registres des documents des Qazis et les yarlik du khanat de Khiva du XVIIe au début du XXe siècle], Tachkent FAN, 220p.
- **KADYROVA M., 2007**, Žitija Hodža Ahrara: opyt sistemnogo analiza po rekonstrukcii biografii Hodža Ahrara i istorii roda Ahraridov [Les mérites de Khwadja Ahrar : expérience de l'analyse systématique sur la reconstruction de la biographie de Khwadja Ahrar et de l'histoire de Ahrarides], Tachkent, IFEAC, Document de travail vol.27, 140p.
- **OSTONAQULOV I., 2007**, Muhammad Siddiq Rušdij va uning "Tazkirat ul-avlijoi turkij" asari [Muhammad Siddiq Rushdi et son oeuvre « Tazkirat ul-avlijoi turkij »], Tachkent, TIU, 190p.

<http://www.ifeac.org/fr/publications/doc>

Les conférences du jeudi

Dans le cadre de nos conférences du jeudi nous avons eu le plaisir d'accueillir plusieurs chercheurs locaux et étrangers en sciences humaines. :

- Le 22 octobre le Professeur **Pierre Leriche**, directeur de recherches au CNRS, directeur de la Mission Archéologique Franco-Ouzbèke de Bactriane (Termez) nous a présenté « *Alexandre Le Grand et son héritage en Orient d'après les données archéologiques* ».

- Le 8 novembre Monsieur **Sergey Abashin**, chercheur à l'Institut d'ethnologie et d'anthropologie de Moscou nous a parlé des « *Sartes, le peuple qui a de l'avenir* », *ethnographie et empire dans le Turkestan russe*.

- Le 29 novembre Mme **Dilorom Alimova**, Directrice de l'Institut d'histoire de l'Académie des sciences de la République d'Ouzbékistan, nous a présenté « *Histoire de l'Ouzbékistan du début du XXe siècle dans le contexte des processus eurasiens* ».

- Le 07 décembre Monsieur **Ablet Kamalov**, chercheur à l'Institut d'Orientalisme d'Almaty au Kazakhstan, nous a présenté « *Historiographie nationale au Kazakhstan post-soviétique* ».

- Enfin le 20 décembre Monsieur **Santiago Ruiz Morales**, Consul Général Honoraire de l'Ouzbékistan à Madrid et Président de l'Association Clavijo-Tamerlan d'Amitié Hispano-Ouzbek, nous a présenté « *L'Ambassade de Ruy González de Clavijo à Samarkand, 1403-1406. Un madrilène à la Cour du Grand Tamerlan* ».

<http://www.ifeac.org/fr/confs/conf2007/>

Pierre LERICHE

Directeur de Recherches au CNRS,

Directeur de la Mission Archéologique Franco-Ouzbèke à Termez (MAFOuz de Bactriane)

« *Alexandre Le Grand et son héritage en Orient d'après les données archéologiques* »

M. Pierre Leriche nous a présenté un tour d'horizon des témoignages archéologiques de l'implantation grecque en Orient suite au passage d'Alexandre Le Grand, de la Syrie à la Bactriane. Cette présence grecque longtemps restée peu tangible en raison du manque de vestiges matériels est maintenant mieux établie. D'Apamée en Syrie à Takht-i Sangin au Tadjikistan, en passant par Djebel Khaled, Doura-Europos, Apamée-Zeugma, Séleucie du Tigre, Aï Khanoum, Termez, Khaytabad Tépé, Kampir Tépé et Payon Kourgane, un certain nombre d'éléments communs permettent de distinguer un modèle typique de villes hellénistiques. Ce panorama révèle par ailleurs la splendeur de la culture grecque en Orient et sa capacité de fu-

sion avec les arts locaux.

L'étude de l'organisation urbaine met en évidence la récurrence du plan hippodaméen divisé en îlots rectangulaires identiques, dont la ville de Doura Europos constitue une des plus belles illustrations. L'architecture présente également certaines constantes, aussi bien dans le système de construction des fortifications (blocs de pierre alternés de même dimension comme sur le site d'Apamée), dans l'édification de bâtiments publics classiques (théâtre, gymnase, fontaine, palais, temple, etc.) - ce dont la ville d'Aï Khanoum offre l'un des plus grands témoignages -, que dans le décor architectural (chapiteaux, bas-reliefs, etc.).

Cette présence grecque en Orient est aussi particulièrement visible dans le domaine artistique avec la réalisation de mosaïques et de statues. Le matériel céramique dénote également de nettes influences comme celle des récipients de type grec nommés « plats à poison ». La découverte de monnaies, de parchemins (Doura-Europos, Ai Khanoum), d'inscriptions (temple de Takht-i Sangin) et d'objets de vie quotidienne comme les ostraca (Kampyr Tépé) viennent compléter cette image. Cet ancrage de la culture grecque en Orient a profondément marqué les populations, permettant la constitution de royaumes helléniques, gréco-bactriens et indo-grecs et la formation d'une culture hellénistique originale et exceptionnelle où se mélangent plusieurs niveaux de civilisation. M. Pierre Leriche a également évoqué certains problèmes historiques en cours de recherches, comme celui des fondations de ces villes, sans doute à l'origine plus militaires que civiles, comme cela semble être le cas à Termez notamment,

et celui de leur identification avec les appellations des sources écrites anciennes (Alexandrie, Démétrias, etc.)..

A l'occasion de cette conférence, un certain nombre de photos inédites ont été présentées, comme celles des dernières découvertes de l'année sur le site de Termez qui permettent notamment de mieux comprendre les premières périodes d'existence de cette ville hellénistique. Enfin, la présentation de clichés réalisés sur l'immense site grec d'Aï Khanoum, mettant en regard des vues prises avant la guerre au cours des fouilles, et des photos très récentes d'un site ravagé par les pillages contemporains, nous montre le désastre de son abandon.

Sergey ABASHIN

Chercheur à l'Institut d'ethnologie et d'anthropologie de Moscou

« Les Sartes, un peuple qui a de l'avenir », ethnographie et Empire au Turkestan russe »

L'intitulé de la conférence est tiré de la première édition du livre de Nicolaj Ostroumov *Les Sartes*, publié en 1889. Sergey Abashin évoque en effet dans son intervention les divers regards portés par les élites russes du Turkestan au XIXe et au début du XXe siècle sur la population locale dénommée « Sartes ». Cependant, il ne s'agit pas de répondre aux interrogations sur l'identité des Sartes, mais de révéler par une analyse historiographique précise les fondements idéologiques et politiques de la volonté de l'administration tsariste de procéder à la création de deux espaces culturels distincts : celui des Sartes et celui des Kirghizes. L'Empire ambitionnait ainsi de soutenir dans le premier espace la stabilité et la loyauté au régime impérial et dans le second de parvenir à long terme à la christianisation et à l'assimilation des nomades dans la société russe orthodoxe.

En choisissant comme ligne directrice les publications sur les Sartes de Nicolaj Ostroumov (1846-1930) l'auteur juxtapose et confronte les idées des intellectuels russes de l'époque. Il étudie également la réception de ces idées par les auteurs locaux et les recenseurs spécialisés sur la région. Le conférencier nous fait découvrir à travers ces débats les positionnements des colons et des colonisés, leurs motivations et leurs discours.

Sergey Abashin soutient l'idée que les experts russes sont les véritables créateurs des « Sartes » en tant que catégorie nationale. En dépit de leurs échec à imposer et à faire vivre cette idée, le débat sur la question a servi de laboratoire aux savants, aux fonctionnaires et plus tard aux intellectuels indigènes pour la conceptualisation des arguments et des approches utilisés dans la création des nouvelles identités nationales.

Dilorom ALIMOVA

Directrice de l'Institut d'Histoire de l'Académie des Sciences de l'Ouzbékistan.

« Histoire de l'Ouzbékistan du début du XXe siècle dans le contexte des processus eurasiens »

Les liens entre l'Asie centrale et la Russie ont été étudiés d'un point de vue ethnocentriste pendant la période soviétique : celui de l'entrée de l'Asie centrale dans la véritable civilisation au cours de la colonisation de la région par les Russes. Bien entendu, les visions de l'histoire ont changé et l'on met aujourd'hui davantage l'accent sur l'exploitation économique de l'Asie centrale par l'Empire de Russie.

L'objectif de la conférence de Dilorom Alimova n'est pas de raconter l'histoire des rapports économiques et politiques, entre Russie et Asie centrale mais de voir la participation du

Turkestan dans ce qu'elle nomme le « processus eurasiens », c'est-à-dire la vie culturelle et politique des échanges entre l'Europe et l'Asie.

Pour ce faire, Dilorom Alimova s'intéresse à l'insurrection populaire de 1916 et aux mouvements djadides car ils sont comparables avec des événements de contestation similaires se déroulant en Europe. Ils montrent les liaisons qui peuvent être faites avec des processus nationaux occidentaux et l'intérêt de réévaluer la place du Turkestan dans le processus eurasiens.

Santiago RUIZ MORALES

Consul Général Honoraire de l'Ouzbékistan à Madrid

Président de l'Association Clavijo-Tamerlan d'Amitié Hispano-Ouzbèque

“L'Ambassade de Ruy Gonzalez de Clavijo à Samarkande, 1403-1406”

Quelle est l'origine de la ville de Madrid située près de Samarkande en Ouzbékistan ? Créée par Tamerlan suite à la venue en Asie centrale de Ruy Gonzales de Clavijo, premier ambassadeur « espagnol », M. Santiago Ruiz Morales a rappelé ce premier contact diplomatique entre une royauté européenne et le puissant empire de Tamerlan. En revenant sur le récit de cette ambassade, celui-ci nous a décrit son origine, ses objectifs, son itinéraire et ses soubresauts.

La victoire de Tamerlan sur les armées ottomanes et la capture du sultan Bajazet, le 28 juillet 1402, ont soulagé les royaumes de l'Europe chrétienne, mais la présence de cette force militaire asiatique aux portes de l'Europe a également semé l'inquiétude. L'envoi de deux ambassades sous les ordres d'Henri III, roi de Castille, était destiné à ouvrir des relations diplomatiques officielles entre le royaume de Castille et l'empire timouride.

La première ambassade, moins connue, ne présentait apparemment qu'un caractère de prise d'informations et d'établissement de relations amicales, tandis que la seconde, dirigée par Ruy Gonzales de Clavijo, possédait un caractère nettement diplomatique.

M. Santiago Ruiz Morales nous a relaté les événements marquants de cette ambassade envoyée sur les routes pendant trois ans sur plus de 10 000 km. Partis de Sanlúcar le 23 mai 1403, les ambassadeurs ont fait étape à Naples, Rhodes, Constantinople, Pétra, Trébizonde, Tabriz, Meshed, Kesh et Balkh avant d'arriver à Samarkande, capitale de l'empire timouride. L'ambassade a été autorisée à rencontrer Tamerlan le 8 septembre 1404. Bien accueillis, les ambassadeurs ont séjourné quelques semaines à Samarkande avant de repartir vers l'Europe le 21 novembre 1404 via Bukhara, Tehran, Tabriz, Trébizonde, Constantinople, Naples, Gênes puis Cadix.

Malgré son importance pour les royautes européennes et son caractère unique dans l'histoire du règne de Tamerlan, les répercussions de cette ambassade se sont trouvées limitées par la mort du souverain timouride et l'éclatement de son empire. Le plus ancien manuscrit de cette relation datant du XVème siècle est conservé à la Bibliothèque Nationale de Madrid et constitue un témoignage unique sur le règne de Tamerlan, ainsi qu'un récit de voyage remarquable.

Cependant, M. Santiago Ruiz de Morales a rappelé combien les Espagnols ignoraient l'existence de cette ambassade diplomatique historique qui a permis l'établissement de relations entre deux si lointaines et extraordinaires puissances, celle des rois de l'Europe chrétienne et celle du maître de l'immense empire timouride. Par conséquent, le personnage même de Ruy Gonzales de Clavijo et sa prodigieuse expédition restent malheureusement peu connus en Espagne.



Intervention du Pr. Shakir Pidaev lors d'une *Conférence du jeudi*.

Les séminaires du vendredi

Dans l'objectif de dynamiser les recherches des doctorants travaillant de près ou de loin avec notre institution, sur place (BAR) ou de passage (Boursiers de courte durée), nous avons mis en place des séminaires qui ont donné lieu à des présentations des travaux en cours, suivies d'intéressantes discussions entre personnes travaillant sur de multiples disciplines dans les sciences sociales. Les premiers exposés ont été concluants et montrent la nécessité de continuer dans cette optique afin de diffuser davantage les premiers résultats des recherches menées dans le cadre de l'IFEAC. Nous programmons d'ouvrir ces séminaires aux chercheurs et étudiants locaux (pour le calendrier de nos prochains séminaires, voir nos « actualités »).

- Le 30 novembre, **Asal KHAMRAEVA-AUBERT**

« *Construction des frontières internes et nationales en Asie centrale soviétique* »

La construction des frontières internes et nationales en Asie centrale est étudiée dans une approche qui privilégie la continuité historique à l'échelle locale, depuis la fin du XIX^e siècle jusqu'à la fin de l'ère soviétique. La thèse s'appuie sur le croisement des documents issus des archives centrasiatiques et russes.

Les limites administratives et territoriales sont étudiées à travers les interactions entre le Centre (Moscou) et les régions (Asie centrale), entre les différentes institutions de l'Etat et du Parti chargées de l'élaboration des projets sur la construction des frontières, ainsi que dans les relations entre les acteurs politiques locaux et les décisions des cadres envoyés sur place par Moscou. La mise en avant de la gestion des territoires selon une logique économique permet d'apporter une contribution majeure sur l'étude de la construction des régions - « *rajonirovanie* »- et leurs délimitations territoriales en Asie centrale soviétique.

- Le 7 décembre, **Kenzhe TORLANBAEVA**

« *Le manichéisme turque : les sources écrites et archéologiques* »

Les recherches entreprises par K.U. Torlanbayeva concernent l'étude du manichéisme turc en Asie centrale, de sa diffusion et de son historiographie. Relativement peu documentée, cette religion peut toutefois être approchée par divers types de sources. Les découvertes archéologiques, comme celles de temples du X^{ème} - XII^{ème} siècles reliés au culte manichéen dans la ville de Kaïalyk (Kazakhstan), apportent des informations majeures complétées par l'étude des sources écrites. Cette religion était principalement connue par des sources chrétiennes et musulmanes jusqu'au début du XX^{ème} siècle, époque de la découverte au Turkestan oriental de nombreux textes notamment persans, ouïghours, sogdiens ou chinois datés des VI^{ème} - VIII^{ème} siècles.

Le manichéisme, né au III^{ème} siècle en Mésopotamie, s'est ensuite répandu vers l'Orient (Iran, Inde, Chine et Asie centrale). Présentant un attachement particulier au commerce et à l'argent, cette religion fit de nombreux adeptes parmi les marchands. L'étude de sa diffusion doit donc être liée à celle des caravanes de commerce de l'époque. Enfin, son expansion a confronté l'enseignement de Mani aux nouvelles populations rencontrées. Religion syncrétique par essence, il est nécessaire de comprendre son adaptation aux traditions et pensées locales, comme par exemple ses rapports avec le chamanisme. Cette étude permet ainsi de contribuer à la connaissance des fondements culturels et spirituels du Moyen Age turc en Asie centrale.

- 14 décembre, Nicolas-Claude GOSSET

« Transformation des dynamiques politiques entre État et société en Asie centrale post-soviétique ».

A l'exception notable de certains travaux pionniers, les investigations précédentes conduites dans ce champ par des chercheurs ayant souvent tendance à idéaliser les réalités occidentales existantes et à se focaliser sur les seuls freins et obstacles à la formation de sociétés similaires en Asie centrale, témoignent souvent du manque d'une approche empirique critique sur la manière dont les acteurs locaux comprennent et articulent, d'après leurs expériences, le concept de société civile. Aussi, faut-il à fin de compréhension considérer la prétention des acteurs sociopolitiques Ouzbeks eux-mêmes au développement de « leur » société civile comme un objectif à atteindre. Il est nécessaire de comprendre comment ces représentations locales d'un concept importé se forment en relation avec les concaténations d'une trajectoire historique, culturelle et politique singulière, mon travail de thèse postule donc la nécessité de rechercher le concept de société civile et la perception de ces enjeux corollaires « de l'intérieur », par le recueil des représentations d'un échantillon qualitatif voulu le plus englobant possible. Mon pari analytique est d'axer la recherche sur les conceptions locales comme autant de miroirs offrant la possibilité d'une réflexion globale sur les réalités et perceptions de l'environnement politique et socio-économique dans ce pays. De ce point de vue, la transformation des relations de pouvoirs opérant aux niveaux inférieur et intermédiaire de la société apparaît comme un élément crucial de compréhension. L'intérêt de cette approche est de dégager les incidences de la discordance entre les définitions portées par les organisations internationales, d'une part, et les pratiques et conceptions locales, d'autre part. Le fait que certains acteurs soient ou non convertis à de nouveaux concepts et qu'ils soient, à partir d'eux, créateurs de nouvelles manières de faire et de nouvelles formes organisationnelles de médiation entre l'État et la société peut-il être vu ? Voilà autant de pistes de réflexion à explorer.

L'équipe de l'IFEAC



En bas, Umid ABDULLAEV et de gauche à droite : Farida ABDULLAEVA, Ulugbeg MANSUROV, Feruza ABDULLAEVA, Kirill KUZMIN, Muhabbat ABDUGAFUROVA, Elise LUNEAU, Arnaud RUFFIER, Bayram BALCI, Sobir KOMILOV, Asal KHAMRAEVA-AUBERT, Hudaykul IBRAGIMOV, Stas ASHURALIEV et Julio BENDEZU-SARMIENTO.

L'actualité en bref

* **Julio Bendezu-Sarmiento**, docteur en « Préhistoire, Ethnologie et Anthropologie », diplômé de l'Université Panthéon-Sorbonne (Paris I), a été affecté depuis le 1^{er} septembre 2007 au poste de Secrétaire Scientifique de notre institution. Durant son travail de Doctorat, il a réalisé une étude d'archéologie et anthropologie biologique sur les populations de la steppe kazakhe entre l'âge du Bronze et du Fer (IIe et Ier millénaires avant J.-C.) qu'il vient de publier aux éditions De Boccard (2007). Son thème de recherche actuel porte sur *les pratiques funéraires des populations protohistoriques de l'Asie centrale méridionale et du Khorasan*. L'ensemble de ses travaux lui a permis de participer à des fouilles en Iran, au Karakalpakistan, en Ouzbékistan, au Kazakhstan et au Turkménistan. Il est actuellement codirecteur de la fouille de la nécropole de Dzharkutan au Surkhan-Darya coordonnée par la Mission Archéologique Française en Asie Centrale (MAFAC) et l'Institut d'Archéologie de Samarkand.

<http://www.ifeac.org/fr/equipe/scientifique>

* Notre institut vient d'accueillir un nouveau membre depuis le 1^{er} septembre. Il s'agit d'**Asal Khamraeva-Aubert**, boursière BAR qui est doctorante en Histoire et Civilisations à l'EHESS (Paris) sous la direction d'Alain Blum. Son sujet de recherche porte sur « *Les délimitations territoriales internes en Asie centrale, fin XIX^{ème}-XX^{ème} siècles* ».

<http://www.ifeac.org/fr/equipe/doctorants>

* Nous avons eu la visite dans nos locaux de plusieurs personnalités administratives, scientifiques et autres chercheurs, parmi lesquels :

F. BRUNET (CNRS 7041), S. CLEUZIQU (Professeur à l'Université de Paris I – UMR 7041), H. FATHI, J. FAURE (Ambassadeur-MAE), E. HEYER (MNHN-Paris) et son équipe, F. GRENET (Directeur de la MAFOuz de Sogdiane) et son équipe, G. KUBAREV (Institut d'Archéologie de Novossibirsk), F. LEOTAR (Université de Montréal) , P. LERICHE (Directeur de la MAFOuz de Bactriane) et son équipe, V. MAYER (CNRS- Moscou), D. MOLEZ (CNRS 7041), S. STRIDE (Université de Barcelone), K. TASHBAEVA (Directrice IICAS-Samarkand), M. TOSI (Directeur de la Mission Archéologique Italienne en Ouzbékistan) et son équipe.

* Les prochaines dates des **séminaires du vendredi** :

- Le 18 janvier, Élise LUNEAU : « *Transformations historico-culturelles et socio-économiques de la civilisation de l'Oxus* ».
- Le 1^{er} février, Rano ISMAYLOVA : « *La religion et les traditions chez les juifs de l'Asie centrale* ».
- Le 22 février, Julio BENDEZU-SARMIENTO : « *Les pratiques funéraires protohistoriques en Asie centrale* ».
- Le 7 mars, Johanna LHUILLIER : « *Le début de l'âge du fer (2^{ème} millénaire av. J.-C.) et les cultures à céramique modelée peinte : un état de la question* ».
- Le 21 mars, Arnaud RUFFIER : « *Les identités et solidarités en Asie centrale* ».
- Le 1^{er} avril, Bayram BALCI : « *Le Jama'at al Tabligh en Asie centrale. Étude de terrain dans la région d'Osh* ».

Qui est qui ?

Nicolas-Claude GOSSET / ngosset@ulb.ac.be

Aspirant FNRS [Fond national (belge) de la recherche scientifique],

Formation : Maîtrise, DEA en sociologie politique (Université Libre de Bruxelles, *Universita Karlova v Praze*) ; DES en gestion ; Maîtrise spéciale en microfinance (Université Libre de Bruxelles) ; Doctorant et assistant d'enseignement au Laboratoire Asie musulmane non arabe, Université Libre de Bruxelles ; Chercheur associé au *European Institute for Asian Studies* de Bruxelles.

Asal KHAMRAEVA-AUBERT / asal.aubert@ifeac.com.uz

Doctorante – EHESS, Paris

Est Diplômée en Études politiques et a obtenu son Master en Histoire à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS). Elle prépare actuellement un Doctorat d'Histoire au sein de la même école. Boursière d'Aide à la Recherche à l'Institut Français d'Études sur l'Asie centrale (IFEAC) à Tachkent depuis septembre 2007. Ses travaux de doctorat portent sur les délimitations des frontières intérieures et nationales en Asie centrale à la fin du XIX^{ème} siècle et à l'époque soviétique, à travers l'étude des processus de *rajonirovanie* (régionalisation soviétique) et de l'aménagement du territoire sous la direction d'Alain BLUM.

Johanna LHUILLIER / johanna_lhuillier@hotmail.com

Doctorante – Université Paris I Panthéon - Sorbonne

Sa thèse porte sur la transition de l'âge du Bronze à l'âge du Fer (vers 1500-1000 av. J.-C.) en Asie centrale méridionale, période qui voit apparaître des cultures dites « à céramique modelée peinte ». Son travail vise à caractériser et situer chronologiquement chacune de ces cultures mais aussi à analyser les bouleversements socioéconomiques et culturels à l'œuvre dans leur formation.

Elle est rattachée à la Mission Archéologique française en Asie Centrale dirigée par H.-P. Francfort et travaille sur le site de Dzharkutan fouillé par J. Bendezu-Sarmiento et S. Mustafakulov, ainsi qu'à la Mission Franco-Ouzbèke de Sogdiane dirigée par F. Grenet, et mène des fouilles sur le site de Kok-tepe sous la direction de C. Rapin et M. Isamidinov. Elle travaille également dans le cadre de la Mission Archéologique Franco-Turkmène dirigée par O. Lecomte et M. Mamedov et participe à ce titre aux recherches à Ulug-Depe.

Élise LUNEAU / elise.luneau@ifeac.com.uz

Doctorante – Université Paris I Panthéon - Sorbonne

Elle a obtenu une maîtrise et un DEA d'Archéologie orientale à l'Université Paris I - Panthéon Sorbonne. Elle prépare actuellement un Doctorat d'Archéologie au sein de la même université. Elle est Boursière d'Aide à la Recherche au sein de l'Institut Français d'Études sur l'Asie Centrale (IFEAC) à Tachkent depuis septembre 2006.

Rattachée à la Mission Archéologique Française en Asie centrale dirigée par H.-P. Francfort, Élise Luneau participe aux travaux de la mission archéologique franco-ouzbèke sur la nécropole Dzharkutan, sous la direction de J. Bendezu-Sarmiento et S. Mustafakulov, ainsi qu'à ceux de la Mission Archéologique Franco-Turkmène dirigée par O. Lecomte sur le site d'Ulug-Dépé. Elle travaille également avec la MAFOUZ dirigée par F. Grenet.

Ses recherches de Doctorat portent sur la période finale de l'âge du Bronze en Asie Centrale (environ 1800-1500 avant notre ère), de manière à éclaircir les transformations socioéconomiques et culturelles qui ont mené à la disparition de la civilisation proto-urbaine connue au cours de l'âge du Bronze moyen (Civilisation de l'Oxus) et à appréhender les relations entre les diverses communautés nomades et sédentaires établies en Asie centrale à cette période.

Bibliothèque de l'IFEAC : nouvelles acquisitions (octobre – décembre 2007)

- ABAŠIN S.N., *Nacionalizmy v Srednej Azii: v poiskah identičnosti*, St-Peterburg: Aletejja, 2007; 304p.
- ABAZOV R., *Historical Dictionary of Turkmenistan*, Lanham - Toronto - Oxford: Scarecrow Press, 2005; 240p., (Historical dictionaries of Asia, Oceania and the Middle East; 53)
- ABUSEITOVA M.H. (éd.), *K novym standartam v razvitii obščestvennyh nauk v Central'noj Azii: materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii*, Almaty: Dajk-Press, 2006; 336p.
- ADAM V., *Rußlandmuslime in Istanbul am Vorabend des Ersten Weltkrieges*, Frankfurt am Main: Peter Lang, 2002; 512p., (Heidelberger Studien zur Geschichte und Kultur des modernen Volderen Orients; 29)
- ÄLNIJAZOVA G., *Qaraqalpaq ismleri*, Nougous: Qaraqalpaqstan, 2003; 76p.
- AMBROSIO A.F., *Les derviches tourneurs: doctrine, histoire et pratiques*, Paris: CERF, 2006; 212p., (Patrimoines: Islam)
- AŠIROV A., *Ўzbek xalqining qadimij e"tiqod va marosimlari*, Tachkent: Ališer Navoiy, 2007; 276p.
- ATAGARRYEV E., *Turkmenistan na Velikom šelkovom puti*, Achgabat: ANTSSR, 1990; 30p.
- AÝDOGDYÝEW M., *R.Pampelli we Türkmenistanyň arheologiya ylmynyň ösüşi*, Achgabat: Taryh instituty, 2003; 106p.
- BABAYAROV G., *Köktürk kağanlığı sikkeleri kataloğu. The Catalogue of the Coins of Turkic Qaghanate*, Ankara: TİKA, 2007; 244p.
- BALCI B. (éd.), *Religion et politique dans le Caucase post-soviétique*, Paris: Maisonneuve et Larose, 2007; 366p.
- BENDEZU-SARMIENTO J., *De l'âge du bronze à l'âge du fer au Kazakhstan, Gestes funéraires et paramètres biologiques. Identités culturelles des populations Andronovo et Saka*, Paris: De Boccard, 2007; 602p., (MMAFAC; 12)
- BERGNE P., *The Birth of Tajikistan. National Identity and the Origins of the Republic*, London-New York: I.B. Tauris, 2007; 207p.
- DŽABBAROV I., *Uzbeki: ètnokul'turnye tradicii, byt i obraz žizni*, Tachkent: ŠARQ, 2007; 288p.
- EDGAR A.L., *Tribal Nation: The Making of Soviet Turkmenistan*, Princeton-Oxford: Princeton University Press, 2004; 296p.
- EFTHYMIU M., *Les manuscrits de l'Institut français d'études sur l'Asie centrale: Inventaire*, Paris: SEMMO, 2007; 58p.
- FRAISSE Ph. (éd.), *Le Théâtre*, Paris: De Boccard, 2007; vol.1, 282p. ; vol.2, 128p., (Exploration archéologique de Délos)
- ĠARIBIJ Š.M., *Devon*, Tachkent: Šarq, 2001; 96p.
- GARRONE P., *Chamanisme et islam en Asie centrale: La baksylyk hier et aujourd'hui*, Paris: Jean Maisonneuve successeur, 2000; 282p., (Monde caucasien et tatar - Asie centrale et Haute Asie; 1)
- GODEN R., *Gulbadan. Zahiriddin Muhammad Bobur qizi malika Gulbadanbegim šaxsiga čizgilar*, Tachkent: Šarq, 2007; 176p.
- HABIBULLAEV N.N. (éd.), *Katalog vystavki "Istorija kul'tury pis'mennosti Uzbekistana"*, Tachkent: ANRUz, 2006; 93p.
- HABIBULLAEV N.N. (éd.), *Taškent - stolica islamskoj kul'tury 2007 goda. Islamskie rukopisi Taškentskih kolekcij*, Tachkent: ANRUz, 2007; 91p.
- HAMADA M., *Hagiographies du Turkestan Oriental, textes čağatay édités, traduits en japonais et annotés avec une introduction analytique et historique: Tažkira-i mavlānā Aršiddīn valī; Tažkira al-Iršād; Tažkira-i Buğrāxānī; Tažkira-i Xāğā Muḥammad Šarīf*, Kyoto: Nakanishi Printing Co. Ltd., 2006; 472p.
- HUNTER Sh.T., *Islam in Russia: the politics of identity and security*, New York-London: M.E.Sharpe, 2004; 566p.
- ISHAKOV M., *Zametki po istorii numizmatiki rannesrednevekovogo Čača (III-VIII vv.)*, Tachkent: IFEAC, 2007; 70p., (Document de travail de l'IFEAC; 26)

- Iskusstvo Uzbekistana na sovremennom ètape socio-kul'turnogo razvitija*, Tachkent: SDC, 2006; 296p.
- Iskusstvo Uzbekistana: dinamika identičnosti. Materialy Kollokviuma III*, Tachkent: SCU, 2007; 162p.
- KADYROVA M., *Žitija Hodža Ahrara: opyt sistemnogo analiza po rekonstrukcii biografii Hodža Ahrara i istorii roda Ahraridov*, Tachkent: IFEAC, 2007; 140p., (Document de travail de l'IFEAC; 27)
- KAMALOV A. (éd.), *Ujgurovedenie v Kazahstane: tradicija i novacija*, Almaty: Naš mir, 2006; 260p.
- KARIMOV E., *Regesty kazijskih dokumentov i hanskih jarlykov hivinskogo hanstva XVII-načala XX vv.*, Tachkent: FAN, 2007; 224p.
- Klip i videoart: stratigrafija jazyka. Kollokvium 2. Doklady i stenogramma seminara*, Tachkent: SDC, 2006; 96p.
- KNOWLTON M., *Turkmenistan*, New York: Marshall Cavendish Benchmark, 2006; 144p., (Cultures of the World)
- KURBANOV A.D., *Èftality: očerki istorii*, St-Peterburg: Evropejskij Dom, 2006; 166p.
- MENDIKULOVA G.M., *Kazahskaja diaspora: istorija i sovremennost'*, Almaty: Vsemirnaja asociacija kazahov, 2006; 343p.
- NOSIROV R., *Xalq qūšiqlari kompozicijasi*, Tachkent: FAN, 2006; 180p.
- OQILOVA K., *Hikmat Jalilov. Rangtasvir. Živopis'. Painting*, Tachkent: Ofset Print, 2006; 48p.
- PAPAS A., *Soufisme et politique entre Chine, Tibet et Turkestan: étude sur les khwajas Naqshbandis du Turkestan oriental*, Paris: Jean Maisonneuve successeur, 2005; 292p., (Monde caucasien et tatar - Asie centrale et Haute Asie; 2)
- PIPERNO M., *The Shahr-i Sokhta Graveyard (Sistan, Iran): Excavation Campaigns 1972-1978*, Rome: ISIAO, 2007; 390p., (Reports and Memoirs; 6)
- Problemy restavracii istoriko-kul'turnogo nasledija v Central'no-aziatskom regione: razvitie regional'noj strategii*, Tachkent: Akademija hudožestv Uzbekistan, 2005; 106p.
- Qaraqalpaq fol'klory*, Noukous: Qaraqalpaqstan, 2007; 756p.
- RAHIMOVA Z.I., *K istorii kostjuma narodov Uzbekistana. Kostjum Buhary i Samarkanda XVI-XVII vekov (po dannym srednevekovoj miniatjurnoj živopisi)*, Tachkent: San'at, 2005; 140p.
- Revue archéologique 2007 fasc. 1*, Paris: PUF, 2007; 222p.
- RIMASCHEWSKAJA E., *Nemecko-russkij slovar'*, Ulm: CYRIDOC, 1995; 474p.
- RIMASCHEWSKAJA E., *Russko-nemeckij slovar'*, Ulm: CYRIDOC, 1994; 452p.
- RTVELADZE E.V., *Qarchi*, Tachkent: Ma"navijat, 2006; 160p.
- RTVELADZE E.V., *Qarši. Karši. Qarshi*, Tachkent: Ma"navijat, 2006; 368p.
- RUFFIER A., *Samarcande. Identités et espaces festifs en Ouzbékistan*, Paris: Aux lieux d'être, 2007; 236p.
- SARIANIDI V., *Gonurdepe: Gorod carej i bogov*, Achgabat: Miras, 2006; 328p.
- SCHATZ E., *Modern Clan Politics: The Power of "Blood" in Kazakhstan and Beyond*, Seattle-London: University of Washington Press, 2004; 250p.
- SODIQOVA N., *Ūzbek millij kijimlari: XIX-XX asrlar. Nacional'naja odežda uzbekov: XIX-XX vekov. National uzbek clothes: XIX-XX c.*, Tachkent: Ğafur Ğulom, 2006; 192p.
- TOŠKANDI M.M., *Ansab as-salatin va tavarih al-havakin (Genealogija sultanov i istorija hakanov)*, Tachkent: Korkandskij literaturnyj muzej, 2007; 256p., (Istorija Uzbekistana v arabografičeskix istočnikah; 1)
- TUJČIEVA G.U., *Aruz v kontekste gazelej Amira Hosrova Dehlavi*, Tachkent: TašGIV, 2005; 204p.
- TUSI A.H.M.G., *Kimija-ji sa'adat (Èlipsisir sčast'ja)*, vol.2, St-Peterburg: PV, 2007; 496p.
- Ūzbek tilining izohli luğati*, vol.3, Tachkent: ŪzME, 2007; 688p.
- VOHIDOV Š., *Sadr-i Zija i ego biblioteka (Iz istorii knigi i knižnoj kul'tury v Buhare v načale XX veka)*, vol.1, Tachkent: Jangi asr avlodi, 2007; 350p.
- ZARCONE Th. (éd.), *Saints and Heroes on the Silk Road. Saints et héros sur la Route de la Soie*, Paris: Jean Maisonneuve successeur, 2002; 400p., (Journal of the History of Sufism. Journal d'histoire du soufisme; n°3)
- ZARCONE Th. (éd.), *Sufi Dance. La danse soufie*, Paris: Jean Maisonneuve successeur, 2004; 312p., (Journal of the History of Sufism. Journal d'histoire du soufisme; n°4)
- ZARCONE Th., *La Route du Jade: Un voyage de vingt siècles*, Paris: Autrement, 2001; 168p., (Mémoires)
- ZARCONE Th., *Mystiques, philosophes et francs-maçons en Islam*, Paris: Maisonneuve, 1993; 550p., (Bibliothèque de l'IFEAC; 37)